تعبیر کیا گیا ہے جو اس کے حافل کو لاخوت تک پہنچا دیتا ہے۔ حضرت سلطان العارقین قدس سر و ف نے سلوک قادری کے سالک کی طرح اس کتاب جس سیدنا عبدالقادر جبیا ٹی قدس سر و ف القودائی کے مراحب بربہت کی کھوئی ہے۔ کتاب عین الفقر جس بھی حضرت قدس سر و نے سز دو کئے بر القودائی کے مراحب بربہت کی کھوئی ہے کہ الفقر جس بھی حضرت قد س سر و نے سر و اس کے بارے میں شرح کی ہے (۸۳۰) شیخ علی ہجو بری رحمۃ الله علیہ نے کتاب کشف الحج ب بیں الصحن میں خواجہ ابواجم منظفر کا قول قتل کیا ہے کہ قوست سام اس دفت تک ہو آتی ہے جب تک مشاہدہ حاصل ند ہو جب مشاہدہ حاصل ہو جا تا ہے تو ساعت کی دلایت فتم ہو جاتی ہے خیال رکھوا کہ بین اس کی عادت ند افتیاد کر کو۔ (۸۳۱) اصل جس پین تعین علم و بیاد کے موان کیا ہے جو صفرت قد س سر و قدیل کر مام تھا نیف میں شرح سے بیش کیا ہے۔ '' اِندان' کے تعادف میں کوئی ایک شرح سوجود تھیں فر مائی جو تر آن وحد بیٹ کی تعلیمات سے ند ہو۔

تصوف وعرفان پر بیرکتاب مجربیان سال ۱۳۹۸ و ۱۹۵۷ و کوسید سلطان شاو کے کتاب شاوک کتاب میں است میں کتاب کی تعداد ۲۱ ہے۔ خطِ کتاب مناف کتاب میں کتاب کی تعداد ۲۱ ہے۔ خطِ کتاب کتاب معلوم بین البت کتاب کا استفرائی ہیں۔ کا تب کا تام معلوم بین البت کتاب کا استفرائی ہیں۔ کا تب کا تام معلوم بین البت کتاب کا سال ۱۳۰۹ ہوئے ہیں۔ اور بین حرد قدیمی مذف جو سے ہیں۔ اور بین حرد قدیمی مذف جو سے ہیں۔ اور بین حرد قدیمی مذف جو سے ہیں۔ محقویات کتاب :

١٠٠٠- عين العارفين:

لنس علم فقرة م مُرشد و نياواسد زائ ان عنوانات كتب بيمباحث لحتي بين الله كافت كتب بيمباحث لحتي بين الله كافت كردينا جائية مرشد وه ب جو النس كوفتم كردينا جائية -مرشد نكس لل موتا ب-فقر مقام فحند (الله في) ب-مُرشد وه ب جو آنخضرت على الله عليه وآله وملم كابير وكار بو-مؤلف كي رائع :

اِنسانی وجود کی اِصلاح النس دینواسے نجات کے لے مُر هد کالی کے کردار کو معوفیائے کروم اور علائے کالمین نے بہت کانی چی کیا ہے کرجس ولا ویزی مُد لل طریقہ اور مؤثر اندازیش معرب سلطان العارفین قدی سر و نے مُر هدِ کامل کے کروارکو بیان کیا ہے دوسب سے زیادہ نمایاں ہے۔ مراح عَدْر الفَتْ

يركاب نهايت مُخِع نشر من ب-مولوى فقام الدّين ملتانى في ١٣١٧ ه ويلى باراس

نایاب کتاب ہے سیدو شیقہ زشد و بدایات اور حقیقت وآ کی پر ٹی ہے۔ فاری متن طبع نہیں ہوا۔ اس کتاب کے دو قای نسوں کی تفصیل ہے :

(الف): كَنْ رَفْطَى جَمِد لَذِي مِن يَهِ مِينَالَ جِنْلِ فَي بَشْ مَا كُنْ مِجْرَات فِي الْمَاوَوْرَاحْ أوراق بِنْطِ فَنْكَتْ عِنْ الْمَامِ مُعْلَات بِرَكْبَاب كِيابٍ جِرْمِ فَي بِهِ الطريق تَقْلَعْ المالا ما ١٠١٠ ب-كاتب يْدُور فِي بِفداد (عراق) عن بِنْوَلَكُومَا شروع كِيا تَهَاو رَلَا مُورِينَ أَى مِالْ مَمْل كِيا-الْمُون بِ كُوال لَمْ حَمَايِدُ الْيَ هِمْ الْمُعْلَات كَلْف مِوضِكُم بِن -

(ب): نور خطی: بهادر شاه قادری سلطانی نے ۱۳۳۰ دو اور خاکی رنگ کے کاغذیر درمیاند اور خوبصورت قلم مین ۱۸ ۱۹ مفات برتح بر کیا ہے۔ برصفی پر ۱۳ سلرین بین - اِس کی تقلیع ۲۰ ×۲۱ محتویات کیا ہے: محتویات کیا ہے:

المرادم الياب- كذات إلى المراس كالمترك والمراس كالمرك المراح المرادم المرادم

(ح): نقرزورم کلاچ ی نے بینوزنطی ۱۳۳۵ او کونهایت زیاعیکی اورنسطیق حاش ۱۸۹سفات پرنکھا ہے۔ برسنی پر۲۳سطور میں تقطیع ۱۷۱-۲۳×۳۳ ہے۔ محقومات کیاب:

بر كتاب وس ابواب من تقتيم ب-هيقب قلب مرهد كال يُمرى وجرى افكارُ مقالت فقرُ إسم ذات وتو حيد نكافى اللهُ شرح جليات شرح استفراق تربيب فنس شرح دَر عالم وفقير ول الله اورشرح مراقبه إس كماص مضائين بين-

ان منوانات كي تحت ميان مواب كرتمام تب سادى اور كالنات إسم الله كي شرع من إسم الله كابر برز وخودي ب إس من كوئى إستدراج نبيل فورخندى ملى الله عليه وآله وسلم نورة ات اللی ے بادرتمام علوقات فور محمل الشعليدة الموسلم عيدا او كي -رياضت كے لئے بہت زیاد وسال در کار موتے ہیں-طالب مولیٰ زیاد علیٰ ہے باعدتر ہوتا ہے۔ قیامت اُس دن بریا ہو كى جبية وقة زين يركونى فخص محى الشاتعاتى كانام ليندوالا تدمو- يكلى كى جوده اقسام بيل مشابده كى يتدره انسام بين ترك كياره اقسام كا موتاب شرشد هستال كى طرح اور ياك كرف والا موتا ے- تقس وطن ي واحم خلا والتي ب- الليس الكس اورة نيا تيون الليس الماره الله على ماجر اوراقيس الوامدكى علامات ييس فكر اكوموزعش حاصل جوتاب اورعافاءاس سيدفير ييس فقيركوجزا ويدام ی تعالی سے بغیر اور کوئی چرایس- اہل مراتبہ تقیرے - قاوری سرمدی براوراست تی حرم ملی اللہ عليدوآ لديمكم كاعفودى كاشرف حاصل كرتاب اور بحرآ تخضرت صلى الشعليدوآ لبدام ك دساطت ے سیدعبدالقادر جیلانی قدس بر و الفورانی کی خدمت شرا کرسلوک اختیار کرتا ہے۔ وکرا آدی ك وجودكو يأك كرتا بإى لية ذكر وقتى ثمان وتتى وكردائى اورتمان دائى احتياركرا فقير برلازم ہے- یا س اُنفاس سلوک کا خاصہ ہے- قلب کی جمن السام ہیں- ونیا عقبی مکوت و جروت المام مقالت میں جوکوئی بحی ان می ہے کی مقام رفتہ کیا افقر کوئیں پنچا۔ تقرابے سے فا ہوجائے اور ضدا کے ساتھ باقی رہ جائے کو کہتے ہیں۔ شرب وشراب بدستی ہے فاف اللہ مونے شی استی ب-شريعت وطريقت دونول معرفت كى بنيادين- ونيا كوكوكى مرد باندنيل كريااورة نامروك حاش میں ہوتی ہے-جوکوئی کل کے لئے جمع کرے درویش میں ہے- معرت آ دم علید استا ماور آ مخضرت ملى الله عليه وآلبه وسلم ك ورميان إلى بزار نومداً اى سال ك مُدّت كررى ب-قیامت تک بیشتن موسر دان خداموجود رجی کے ادران کی برکت سے اُست سے معینتیں دُور

کا اُردد میں ترجمہ کیا اور اصل قاری متن کے ساتھ شائع بھی کیا۔ اُنہوں نے اِس ترجمہ کو دد چلدوں میں تعیم کردیا تھا؛ جلداً قال میں اااسفیات اور جلد دوئم میں ۱۵ اصفحات ہیں۔ اِس کے بعد ملک جینن المدّین لاہوری نے اپنے طور پرنیا ترجمہ کرا کرشائع کیا جو اُب بھک ہازار میں اُل جاتا ہے البتہ دو پر جت ترکیبیں اور حقیقی مقہوم جومصنف قدس میر ڈک اُصل متن میں ہیں اُل اُردوتر جمہ می مفقود ہے۔ اُردوتر جمہ می مفقود ہے۔

ہر دفیسر ڈاکٹر کے بی نیم نے حال می میں بیٹا در ہو تدرشی کے شعبہ فاری کے عہدہ چیئر شن سے ریٹائز ہوکر لا ہور میں قیام اختیار کرلیا ہے اور انہوں نے آٹار صفرت سلطان العارفین ترجیتیں کے تحقیق وقر جمہ کا کام شروع کررکھا ہے۔ چتا مچہ وہ ان تصانف صفرت سلطان العارفین پر جیتیں کے بعدار دو ترجہ کے ساتھ کام کھل کر کے شائع کرالیا ہے۔ ہم اے جو آفرین و جمرت انگیز و فوش آئند پیشرفت کہ سکتے ہیں۔

اس بین بہا کتاب کے چدید کے تین شخ ہدارے پاس بین بین کی تفصیل ہوں ہے: (الف): ندو خطی برال ۱۲۹۱ رکوفر حسن ولد فیر محد ساکن بجکہ علاقہ بھیرہ شاہ پورنے کتابت کیا ا رنیو شعبلق میں متوسط تھم کے ساتھ کتابت ہوائے اس کے صفحات خاصشری ادر کشادہ بین محل صفحات ۲۸ میں اور برصفی میں ۲۳ سطریں ہیں۔ تفصیح ۱۱۲ کا ہے۔ نسخہ کے شروع ہوئے ہے بہلے قوٹ الاعظم رضی اللہ عدا کی مناجات ورج ہے۔

رب): محل محرسندی بهار بوری نے ۱۳۳۱ء کو یکی تنو نظر تنظیق ش میانظم کے ساتھ اس کا بت کیا ہے معنیات کی تعداد ۱۵۴ ہے اور برصفی ش ۱۵ سفریں ہیں تنظیم ۱۲×۱۲ ہے۔

(ج): بنور مخطی صاحبراً ووسلطان حامد قادری (صاحب مناقب سلطانی) تے ۱۲۹۳ اوکو ۱۲۲ مربر در کشاوہ صفحات پرکتا بدت کیا ہے۔ برصفی پر ۱۲ سطرین جی -خطر منتظی اور میان قلم ش کام جوا ہے۔ تعلق الد ۲۰ ہے۔

(و): بيكو تعلى فن فوشنولى كاليك شابكار ب- الحسوس كى بات بكر ندكات كانام اور تد كابت كامال معلوم بوسكا البتة أوراق كردك اور بييت سائدان و اوتا بكر المسااء سه متعلق لنفر بوسك ب- إس على صفحات كى تعداد ١٣١٨ به اور برصفحه عن ااسطري بيس-انظيج ٢٠١١- ١٠٠١ ب- ايك تان و حقيق كرمطابق بيد جلاب كريد كمتوبة قاضى عبدالحكيم ما كن اسلام آبادة واوسة محد (بلوچتان) كوالد محترم كارت كرد فنول على ساكن اسلام آبادة واوسة محد (بلوچتان) كوالد محترم كارتات كرد فنول على ساكن ب

ہوتی رہیں گی- ہمارے آ ذم علیہ المتلام ہے پہلے چدرہ بزار اور آیک آ دم علق کے مجے اور اُن کا زمانہ پینکٹروں لمین ہاسال ہمارے آ دم ہے پہلے کا تھا-مولف کی رائے :

بالناب نهايت يكشش اوركراكير عياس ين س بدى عارفاته اورقلمان إطلاعات عاصل موتى بين-إى نتى شرك الوك قادريد يربورى تشريحات كى كل بين-صوفياء ك سلوک وطریقت پرنبید بحث می لتی ہے۔ گر ب قیامت کے بارے ش پیشکوئی منی اکرمسلی الله عليه وآله والم كى عدميد مبارك ك مطابق ب-آوم ك زمانه عاصعات على (سائنی) تفاصل عے کام لیا گیا ہے جب معرت قدی سر وافر ماتے ہیں کہ جارے آدم سے يبل كل برارة وم يدا بوع أدراصل على اورمقل شوابد يدى إطلاع ب-في (١٩٠١ه-١٩٠٠ه) نے کہا کہ کا نتات اپنے حادثات کا تحرار کرتی ہے جو کھی آج ہوتا ہے پہلے بھی ایسا ہوا تھا۔ إس راز قديم كوكاب" بدايت أمراز عن اكمواحياب كدايك روز معرت على عليه المقلام (ف: مهدم ١٧١ ء) ئے اہلی نساری کے جواب می قربایا تھا کہ آ دم منی اللہ سے پہلے بھی آ وم تھا اوراس سے پہلے بھی آ دم تھااوراً س سے پہلے بھی آ دم تھا-صاحب تاریخ خواج فی نے تھا ہے کہی نے تعرت ا مام جعفرصادق عليه المسكل م (٨٠ هـ ١٣٨ هـ) سدد ريافت كياة وم كى پيدائش ك بارے ش اتو حعرت المم في جواب ديا كدكون عة وم؟ كيا إلى موال عدر اوة دم في الله جي ؟-أس ہو چھے والے کی جرت رآب نے فرمایا کہ دارے آ دم سے پہلے سوآ دم گزدے ہیں جن کی آل اواا وایک مت تک دنیاش رق ب(۸۳۲)-بهرحال بیکاب نفرش باور اس ش نفر ک ساتونظم احاديث اورآ يات فرآن بوى اطانت كساته شال بي-

بدرسالدماده و روال اور فتح نثر ش ب جوعلم معرفت اور لقا کے همن بی بوالی ا بہالسخد ہے۔ اِس کا اصل متن اب مک طبع نہیں ہوا اس کا اُددو ترجمہ ملک ہے۔ اِس رسالہ کے قلمی فیج جوہمیں ملے جین اُن کا اِکر کیا جاتا ہے :

(الف): مُطَّى أَتَّى يَو عاداء مِن كَابِت بوابِ السكالة بكانام معلوم كن به معالت كالتحداد ١٣٨ بي مُعَلَّى به معالت كالتعليم الداد ١٣٨ بي مُعَلِّى مِن به اوراس كي تعليم على الماسكان عام ١٣٨ عام ١٣٨ عام ١٠٠١ عام ١١٠١ عام ١١٠١ عام ١١٠١ عام ١١٠١ عام ١١٠١ عام ١٠٠١ عام ١١٠١ عام ١١٠ عام ١١٠ عام ١١٠ عام ١١

(ب): ظهوراحم سأقرباتى المعروف يمنى نے اسادا وكوشكند قط بيس كلے كاغذ بر ٢٧ منوات بر كتابت كى ہےادراس كے برصف برا اسطور بيں-محقومات كتاب:

مؤلف كي راسة:

سلوک قادریا اور زموز معرفت میں بیاستاب کافی متعارف ہے: اِس میں بوی میکید صوفیاند اِصطلاحات کا اِستعال ہوا ہے-خلاق عرفان اور آئینۂ حقیقت کو آسان جملوں میں عمان کیا گیا ہے-

ڪا- قر بيديداد:

یہ کتاب علم لقا کہ بیدارا آئی ہی تی ہے؛ جیسا کہ اس کے نام سے واضح ہوتا ہے۔ اِس کا قاری متن شاکع تیس ہوا' اُردوتر جمد اُل رہا ہے جو تطی نسخہ ہمارے پاس ہے اُس کا ذکر کیا جاتا ہے : منگر بنتی ولدائند ویہ سیال 'ساکن بید پیر اِل ٹر دکوٹ شاکر نے سال اسلامے کویڈی خلی بنتیلی ۲۰۱۳ میل ۲۰۱۳ منوات پر کتا بت کیا ہے برصفور جس واسطریں جیں۔ محتویات کتاب:

طالب و مُرشدُ شرع وَ مُوت مُنْفَوْ رُعامِل و کامِل عَالَم کی تین اقسام : إن موانات کے میں شرف کے بین اقسام : ان موانات کے مین شرف کی ایس میں اللہ اور پیشم معرفت سے ممکن ہے بشر طیک و زندگی میں میں ایس اور تو کیدنئس کے میران سے ہمکنار) ہو۔ اہل ول ولی اللہ ہے۔ نور معرفت صول تلقین اور تو کیدنئس

rr	١٧- قصل اللقاء	ڪو فقرس اللہ	آ او فاری معفرت شلطان	باب خشم :
titt	الديب أ- ال		57.	
rre	١٨ - محت الامراد	r•r	ا- أمراية ديكي	
rra	١٩- كليدافوديد (فرد)	rop*	۲- أجير الكوتمين	
11/2	١٠٠ كلية الموحيد (كلال)	r-a	٣- اورنگ شاق	
114	المركب المركب	F-Y	٣- تونق الهدايت	
774	٢٠- من الاسراد	* ←	2 × 1 × -0	6.19
rri	- ميالسنة اللي	1-3°COD	٧- جامع الاسرار	
rrr	الامراد - ١٩٠٠ تجيف الامراد -	anchi	٤- جحت الامراد	
behale.	- 10 15年 10	7-9	٨- ديدار يش	
rra	(1) 五十二日 - 17	rıı	٩- ويوان إخو	
rm4	21- محك اللقر ال كلال)	FIF	۱۰- رساله ژوی	
P779	٢٨ - بلتاح العارفين	rio	اا- سُلطانُ الوَّحْمِ	6
FF9	٢٩- تورانيد ئي (فرو)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	١٢- هُمَسُ العارِضِن	
mmi	٥٠٠ - فررابد ايت الان أما سروف بأورابد ألا كال	ME	۱۳- عقل بيدار	
مارماني	باب مُنتم : سخس كلام حضرت سُلطان باحد قدس الله يسره	F14	٣٠١- عَكِنُ العَارِغِينَ	
		m4	١٥- عَينُ الْفَرْ	
	5	E.		

الیاد فی الشدر ا معروف فضیت تھ (۲۴۰)۔ تملہ کا تار کے بعد ساتو ہی صدی جو کی گھٹ میں گلب شاہ بدی معاد میں کا ایک کا ایک میں میں کا بیاد کی ایک ہوت کے ایک میں کا ایک کا ایک کی تاریخ کی کا دیک کو ان میکسرے شر

" الكاسل كونت يديهوي--

آپ کے والد فنے بازیر کرد رحمتہ اللہ علیہ حافظ قرآن اور منظر علی حضیت ہے۔ وہ عکوست وید کے مُعَمّب وَ آربجی ہے۔ فل بازیر کند نے آ فر عمر شی معزت بی بی رَائی رحمت الله علیما جوایک وائے کا بلہ تھیں ہے از دواج کیا (۲۳۱)۔

جب مد كمفل قر ماروا شاه جهان باوشاه في معرب بازيد مد كوسواش ك لئ خود کوٹ میں جا گیریں ویں (۲۳۲) تو بہ خاتدان شورکوٹ منتیل مو کیا، جال یہ آفاب فکر مصطفوى وفح يسلسك عاليه قادريكا يُرصفر باكتان وبديد على كلوع بواليعي سال ١٠٩هم م ١٩٣٩ مش معرب سلطان باحوقدى الله مرؤكي ولادت باستعادت موفي (٢٣٣) ووزمان شاكهان بادشاه (٢٥- ١هـ ١٨١١ - ١٨ - ١ه ١٩٨٨) كا تخاج يُ ريد يُرْمشير يرسكرون ته-رشيد خان بيال (١٨١٠ اهد١١١٨ - ١٠١٠ اهد١٢٥١ م) يحك شي يحران تع-حفرت سُلطانُ العادِ فين لَدُس الله سرؤك إبتدائي زعرك ش أسن وكليف كام حل تظراً عام ألبت أن ك آخرى أيام ش أور يك ذيب عالكير (٢٨ - ١٩٥٨ ١٠ - ١١١٨ هديه عام) اور شاعي فاعدان كة رميان جنك وجدال ك واحث واحد اوراساوشروع موكيا- جنتك كعاقد ش بحى ساى طالات خراب ہو مجے - شورکوٹ کے محکم ان میرک بیال تجاف کے ماہم اور محر والوں ش مسلسل الزائيان مو في اليس منازى شاو الحيراك بلوچون ك درميان جنب جارى رى - جنك ك ماكم وشيد خان ك جول شى يداة ركشى كا أما ز اوكيا - معاشره شى يدفقى ادركرشى بيدا او كلى- ببرهال معرب سلطان باحوقدس مرة كالمجين شوركوث على الورا اور بارخدمت خلق على مشول موسي- آب نے يے بعد ويكرے جارتاح كن- أنيس ولول بنى عى امير المؤسين معرت على كرم الله وجيد كرة سيلداور وحانى تؤت سيحلس تحدى على شي إر إلى حاصل ك اورد سے تکسی ہوئے (۱۳۴)۔

شابراده اورتگ زیب نے قلعت گرد تمیاراجد فرد شروکوث میں سال ۹۵ - احد ۱۹۲۹ء اورسال ۱۹۳ میں سال ۹۵ - احد ۱۹۳۹ء اورسال ۱۳ - احد ۱۹۵۱ء کار محضرت سلطان العارفین قدس سرة سے ملاقات کی- اور گزیب عالمکیر

" فَدُسِي عَدَمَةِ عَلَىٰ وَفِيهَ " كُلُ وَلِي الله " لَوْ أَسُ وقت رُوسَة ذَعْن بِرُكُولُ كُن البِيادَ فَي الشندر با جس نے اپنی گردن نہ جھکا کی مو (۱۳۳۱)۔

حضرت مند المعادد كاحمان أن كرام الله المعادد الله المعادد الله المعادد الله المعادد المعادد المعادد كالمرف " أس كر بعد الله بلا المعادد كاحمان أن كرام الموالي الموالي الموقت على بلا يول كالمرف مهد ول دى الديكور كرام أن المعادد كرام وقت المعادد

فيخ كروبيكاتليم:

فتن الرود و الافتوه رحمت الله عليه في كلمائي كه جمد كروز المرتب التربيب ٥٥٠ الد كواس فقيركو بيضب سه والآتى كه "مند التعالى ك أدلياؤل كيسلسلول بي بهترين بسلسله اور مند وترين فمريقة قادريه بيئ (٢٣٨).

حضرت سُلطان بأهُوقدس اللَّديمر و العزيز

(+1+10/111 - 1+110/1111)

قبلہ کا قرین ماحب فکرت سمور عمل ویلم اور ورع وسلم بیرون تا آتین ا منتدات راو دین شلطان الفکر الله الله عمل شاو جاددانی شاجباز لامکانی و و آقیب قادر نیا شلطان العارفین تر حال او اصلین معرت شلطان باشوقدس الله مرة التلک و فق باشو " علوی ا باشی معرت آمیر دیر این معرت علی کرم الله وجد کی اولا دے تھے (۲۳۹)۔ آپ کے آباد اجداد شعر کہ کربلا کے بعد ایران جلی آئے اور قراسان میں رہائش پذیرہ و محے حتی کہ آب قدن الله مرفت وهيقت على صحوفيدى طريقت على بحز لداوي في فرن معرفت وهيقت على معزب خاتون بنت على معزب خاتون بقرى (رحمة الله عليم الجعين) كي إنتهائ فقر برمامور على سنت خاتون بقرى (رحمة الله عليم الجعين) كي إنتهائ فقر برمامور على سنت خوث الاعظم سنيدة مبدالقاور جيلاتي قدس الله بمروا أفورائي كي من ما وادر إمام الموضيفة وحمة الله عليه كي منذب برقائم شخات بها كلام إمام فزال وحمة الله عليه في والدورا ما الموضيفة وحمة الله على عبدالله العماري اور في مصلح المبدي فعليات اور هي مصلح المبدي عبدالله العماري اور في مصلح المبدي شرائي كام الما إمارة والما بها من أنهول في خودكيا خوب فرما ويا بهاكم المكر حمد معرف الما المدافر مل بي والا بوتا بها (١٣٠٩)

تعانف: (۲۵۰)

١١٠- عَينَ العَارِقِينَ

حضرت شلطان العارفين قدس الدرو كارى اورهر بل عن ايك موج اليس رسال مشهود بين مرآب كا فارى الدرون بين كرآب كا فارى عن تيس (٣٠) تعمانيف اور سرائيكي عن اليك تعنيف وستياب بين المن عن كام درج ذيل بين ا

معرفت ملؤف اورشلوك يرب-1- امراية ورك ۲- اميرالكونين ٣- أورّ يك شاع ٧- أو فق البدايت ٥- تغيرميد ٢- خاص الامرار 2- فجك الامراد ۸- دیاریش 9- ويوالين باغو غز ليات عارقانه معرفت العلوف اورسلوك يرب-+- إماليروى سر دلت وتعل ف يرني-اا- شلطان الوهم ١٢- همس العارفين اليناً- مُعتِف كي بعض تصانيف كالمخيص ہے-۱۳۰- عُقلِ بيداد معرفت تعلف وسلوك يرب-

ہوتے ہیں (۱۲۱۸)۔ حضرت شلطان العارفین قدس القدسرہ یا کستان کے عوام میں جاہے وہ پنجاب مشدہ اللہ جستان میں جاہے وہ پنجاب مشدہ اللہ چستان میں میں ایک تر وکا اللہ کی ایک تر وکا اللہ کی دیستان میں میں ایک تر وکا اللہ کی دیشیت سے مشہور ہیں اور وہاں اُن کے عارفانداُ فکارفریت یا بچے ہیں۔ معترت شلطان باحد

" اُورْ تک زیب عالمکیر یا کتان دون کے جیوری بادشاہوں میں ادب و ثقافت کے ورث کے سب سے زیادہ شاکت وارث سے " (۱۳۲)۔

صادب كماب ممنات سلطان "كمطابق آب في ولى شرك المناق الله القادرى رحمة النه على المناق المناق المناق المناق القادرى رحمة النه عليه القدر ال

باب أوّل

تأريخي حالات كاجائزه

حضرت شلطان بالتو قد س الله يمر و كى ولادت اور فدى كى حالات بيان كرق الله يها في كرد و فواح كى بارك من الله يها في الله يمر و في الله الله و الرأس كه يركز و فواح كى بارك شي أن ك في الله و دوراً س كه يكون كرا في الله الله و الرأس كه يركز و فواح كى بارك شي أن ك في الله و دوراً كي بالله الله و كوراً في الله الله و كوراً في الله و الله الله و كوراً في الله و الله الله و كوراً كا تعاد فى كرف كوراً الله الله الله و كوراً كا تعاد فى كرف كوراً الله الله و كالله الله و كوراً كا تعاد فى كرف كوراً الله الله و كالله الله و كوراً كا تعاد فى كرف كالله و كوراً الله و كها الله و كالله و كالله و كوراً الله و كوراً الله و كوراً كله و كالله و كوراً الله و كوراً كله و كرواً كله و كوراً الله وكوراً الله

فُصلِ أوّل

موركوث:

فرمون معر جوسیاسترلیس (قریباً ۹۰۰ ق م) کے نام سے موسوم تھا شورکوٹ تک فکر انی کرنا رہا ۔ ملتان مجمیرہ منظیرہ کوٹ کروڑ خریموا اور شرشودکوٹ کو دریائے چنیل (چناب) کے شرق کنارے پر آباد کیا گیا (۲۵۲)۔" ناریخ جنگ" کے نواف کلھتے ہیں کہ معر اول کے بعدا کی مُدّت بھی آشوری قوم مُلتان پر مکومت کرتی رہی ممکن ہے ایھؤرکوث

١٥- عنين بلفتر ١٦- كملاليِّتاء 1424 \$ -14 ١٨- محد الامرار ١١- كليد الوجيد (صغير) ٢٠- کليد أوجيد (كير) الينا- "كابكليد جنت كافارك فردستياب و يكاب-۱۱- کیدی مونت تعلى وملوك يرب ٢٢- من الأمرار 11- 122111/11 ٣٠- تحالية اللي ٢١- مَكُ الْمُقْرُ اه (مغير) ١٥٠- تحكم المكر اه اليتأ PA بيفتاع العارفين اليتأ ١٤- محك الفقر (كبير) -r- فراليد ال (كير) ٢٩- أورائيدي (مغير) ابيتا

000

- PPP	١٧- قصل اللقاء	rer .	آ ثار فارى معفرت شلطان بامحو قدس الله	بالبيضقم :
ttt	المريد المريد المراد ال		13%	
rro	١٨ - محث الامراد	r•r	ا- آسرايرتاديكي	
Pro	١٩- كليداللوديد (فرد)	1,014	۲- آمير الگوغين	
11/2	١٠٠ کايد الوحيد (كلال)	ra	۲- اورنگ شای	
***	۳۰ کی گ	F-Y	الم وقي البدايت	
174	٢٧- عُجُ الاسرار	F=4	24.25 -0	619
rri	٣٠- مُجالسَة اللَّيْنِ	1-11-12	٧- جامع الاسرار	
****	الامرار - ١٧٠ - تبيف الامرار -	allera	۷- جمت الامراد	
prop.	- 1 超 10	r•4	٨- ديداريخش	
rra	٢٧- تڪ المئز (فرد)	* PH	٩- ويوال إحكو	
***	عد محك المقر ا كلال)	rim	۱۰- رسالهٔ وی	
rr4	١٨٠- بيلتاح العارفين	rio	اا- شلطانُ الوسم	Œ.
1779	٢٩- قورانيد ئي (فرو)	rit	١٢ – خمس ُ العارضِين	
m	٥٠٠ - فررابد ايت اين أما سروف بأورابد أن ا كال	414	۱۳- عُقلِ بيدار	
فإمام	باب منتم : منعش كلام حضرت سلطان باخوقدس الله يمر و	P14	110- نَكِينُ العَامِقِينَ	
		P14	١٥- عَينُ بِلْقَرُّ	